



### **ACCORDO DI COLLABORAZIONE**

Con la presente scrittura privata i seguenti soggetti:

- Camera a Sud Società Cooperativa Impresa sociale con sede legale in Molfetta Via G. Salvemini,
   C.F./P.IVA 07022350727 rappresentata da Sparapano Donatella in qualità di rappresentante
- legale, soggetto proponente;
- 2. ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI con sede legale in BARI Via RE DAVID 179/C, C.F./P.IVA.
  80015790720 rappresentata da Antonio Cicchelli in qualità di direttore, soggetto partner;

## premesso che

il soggetto proponente partecipa all'Avviso del Consiglio Regionale della Puglia denominato "Futura.

La Puglia per la parità – 3^ edizione 2025" con una proposta progettuale dal titolo "Essere donne. Il canto di Cecilia – Seconda Edizione" di cui il partner conosce e accetta il contenuto:

L'iniziativa "Essere donne. Il canto di Cecilia – Seconda Edizione" nasce per sensibilizzare la comunità sui temi della parità di genere e del superamento della cultura patriarcale, attraverso la figura di Cecilia Mangini, pioniera del documentario italiano, nonché fotografa e sceneggiatrice. Uno dei momenti salienti dell'iniziativa è la presentazione al pubblico del progetto espositivo "Carla", realizzato dall'Accademia di Belle Arti di Bari, incentrato sulla storia di una donna trans di Bari: s'intende candidare l'allestimento dell'anteprima italiana a Mola di Bari, nella suggestiva cornice del Castello Angioino, accompagnata dalla presenza della stessa protagonista.

L'allestimento prevede una mostra fotografica, l'esposizione di oggetti personali di Carla e momenti di discussione aperta, favorendo un dialogo tra arte, accademia e società civile. Momento centrale dell'iniziativa candidata è la progettazione e realizzazione di una giornata-evento, accessibile a tutta la cittadinanza, alla quale parteciperanno rappresentanti dell'Accademia, personalità ed enti impegnate nella difesa dei diritti e delle pari opportunità.

Con la presente (di seguito "Accordo") le Parti intendono regolare i rapporti riferibili all'esecuzione





del Progetto, convenendo e stipulando quanto segue:

#### Articolo 1

Le premesse costituiscono parte integrante dell'Accordo. Le Parti dichiarano di conoscere e condividere il Progetto, i suoi contenuti, le sue finalità e le modalità operative per la sua realizzazione.

### Articolo 2

Le Parti si impegnano alla realizzazione del Progetto così come indicato nella relazione descrittiva dell'iniziativa. In particolare:

### l'Accademia di Belle Arti di Bari si impegna a:

- Supportare le azioni di promozione e divulgazione culturale messe in campo da Camera a Sud per favorire una più ampia partecipazione all'iniziativa;
- Supportare le attività di allestimento dell'esposizione prevista;
- Contribuire alla definizione dei contenuti e all'organizzazione degli eventi di discussione e divulgazione delle tematiche delle Pari opportunità e della difesa dei diritti e del superamento degli stereotipi di genere.

La partecipazione in qualità di partner, per lo svolgimento delle attività di cui sopra, non comporta oneri finanziari a carico del bilancio dell'Accademia

### Articolo 3

L'Accordo è efficace dalla data di sua sottoscrizione e per l'intera durata del Progetto, sino al termine di tutte le attività realizzative ad esso collegate.

### Articolo 4

L'Accademia di Belle Arti autorizza il proponente a far uso del nome e del logo dell'Accademia di Belle Arti di Bari. La concessione del patrocinio impegna il richiedente alla pubblicazione del logo dell'Accademia di Belle Arti di Bari sul materiale pubblicitario dell'iniziativa. In ogni caso la





concessione del patrocinio non deve arrecare alcun danno al prestigio e all'immagine dell'Accademia di Belle Arti di Bari.

# **Articolo 5**

Ogni modifica all'Accordo è valida solo se concordata per iscritto dalle Parti.

Molfetta, 19/3/2025

Per il Capofila

Il Rappresentante legale

Donatella Sparapano

CAMERA A SUD Soc. Cooperativa
Via G. Salvemini, 40 - Cel. 338/8849405
70056 MOLFETTA (BA)
P. IVA/C.F. 07022350727

Per il Partner

Il rappresentante legale

Antonio Cicchelli